



**PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO**

**MEMORIA FINAL:**

# **PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO**

**con las alumnas y alumnos  
de 5ºa del CEIP Huerta de  
Santa Marina.**



**Financiado por:**



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
**CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES**

**Ejecutado por:**





## PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

El proyecto “Participar para poner la Vida en el Centro” propone desarrollar proyectos participativos que integran miradas hacia la Sostenibilidad Ambiental, hacia la Igualdad y hacia la Justicia Global, y asumiendo que el protagonismo total recae sobre las alumnas y alumnos, que a través de una serie de etapas va dando forma colectivamente, en este caso, a una campaña de sensibilización sobre una temática seleccionada por el propio grupo.

Allá por el mes de noviembre iniciamos un interesante y emocionante camino con las niñas y niños de 5º de Primaria del CEIP Huerta de Santa Marina. La hemos desarrollado en la asignatura de Educación para la ciudadanía, a la vez que hemos trabajado contenidos propios de la asignatura las niñas y niños han desarrollado una campaña de sensibilización sobre maltrato animal:

### QUE NO HABLEN NO SIGNIFICA QUE NO SIENTAN

Ha sido un proceso muy estimulante y enriquecedor para todas las personas implicadas.

A continuación os ofrecemos un breve relato del proceso y de los resultados.

El proyecto consta de seis etapas:

1. Abordaje de la temática

2. Mi/nuestra relación con el tema

3. Elaboración de ideas y propuestas

4. Planificación

5. Gestión ejecución

6. Evaluación

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## FASE 0: CALENTANDO MOTORES



En estos primeros momentos estuvimos descubriendo qué son y para qué sirven las campañas de sensibilización. Y nos propusimos elegir un tema entre toda la clase.

Para la selección de la temática teníamos algunas premisas:

- Tenía que ser algo de su entorno cercano
- Algo que realmente les preocupara
- Y algo que se pudiera resolver.

Los temas propuestos por el alumnado fueron:

- Bullying
- Suciedad en las calles
- Violencia de Género
- Contaminación Ambiental en Sevilla y a nivel mundial
- El fin de la escuela
- Maltrato Animal
- Masificación turística

En torno a los diferentes temas se organizaron grupos que elaboraron argumentarios y los expusieron al resto de compañeras y compañeros. Finalmente mediante una votación ponderada conseguimos seleccionar el tema que más interés despertó: El maltrato animal.

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## FASE 1: ABORDAJE DE LA TEMÁTICA



Para abordar una temática tan compleja desarrollamos diferentes técnicas de exploraciones sobre el tema, individuales y colectivas. El grupo analizó colectivamente las causas, las consecuencias, la relación con otras problemáticas, las posibles soluciones,... Las conclusiones a las que llegaron fueron muy interesantes y se recogen y sintetizan en el siguiente cuadro. Junto a la construcción colectiva del conocimiento surgieron muchas más preguntas que el propio grupo se hacía y que también se recogen en el siguiente gráfico.

Es importante destacar como el grupo fue complejizando la mirada. Su preocupación principal inicial era principalmente el abandono de mascotas. Una vez que se pusieron a pensar y construir colectivamente integraron diferentes dimensiones relacionadas con el maltrato animal como se observa en el esquema siguiente donde se recogen todas sus conclusiones de manera organizada.

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

**NOS HACEMOS PREGUNTAS:**  
¿TIENEN DERECHOS LOS ANIMALES?  
¿CUÁNTA CARNE COMEMOS?  
¿DE DONDE SALE ESA CARNE?  
¿EXISTE RELACIÓN ENTRE EL DETERIORO AMBIENTAL Y EL MALTRATO ANIMAL?

## Maltrato animal por desaparición o destrucción de hábitats naturales.

Nuestro modo de vida genera contaminación, pérdida de superficies forestales, calentamiento global que está afectando la situación de los diferentes ecosistemas que cada vez están más alterados. Las aguas, la tierra y el aire están contaminados y esto está provocando que cada vez haya más animales en peligro de extinción. La desaparición de especies animales afecta al ciclo de la Vida.

## Maltrato animal debido al abandono de mascotas

Los animales mueren abandonados, torturados, con falta de higiene y alimentos.

Pueden convertirse en un peligro para las personas  
No se considera que los animales sean seres vivos, se usan como juguetes.

## Maltrato animal relacionado con el uso de animales en espectáculos o actividades de entretenimiento

Existen situaciones en las que animales mueren o viven en malas condiciones simplemente por el hecho de usarlos para espectáculos o diversión. No existe conciencia de que los animales son seres vivos, se les trata como juguetes o como objetos sin tener en cuenta la importancia que tienen en nuestras vidas.

## MALTRATO ANIMAL

Existen numerosas maneras de maltrato animal:

Abandono de animales de compañía cuando ya no se quieren.

Maltrato a animales que se usan con fines de caza (como por ejemplo los galgos)

Maltrato de animales que son criados en condiciones muy duras para el consumo humano de carne.

Uso de animales en espectáculos y otras cuestiones relacionadas con el entretenimiento humano.

Caza a Animales para obtener "trofeos" (colmillos, pieles, etc)

Animales que pierden sus hábitats naturales por problemas

## Maltrato animal relacionado con la alimentación y la obtención de pieles

Se crían masivamente animales en condiciones muy duras para obtener beneficio económico, ya sea para generar carnes en enormes cantidades, ya sea para obtener pieles.  
Este problema es cada vez mayor y puede

## Maltrato animal relacionado con la caza furtiva

Usan animales para cazar y cuando ya no les sirve lo abandonan, o los torturan. Por otro lado se caza de manera furtiva especies de animales que están en peligro de extinción empeorando gravemente su situación.

## ¡PROPONEMOS SOLUCIONES!:

Hacer una campaña de sensibilización

Concienciar a las personas sobre la importancia de cuidar a los animales y no considerarlos juguetes (son seres vivos a los que no podemos abandonar a nuestro capricho).

Concienciarlas sobre la importancia de no abandonar a las mascotas.

Concienciar a las personas sobre la necesidad de reciclar, reducir reutilizar, recoger las basuras del mar, etc.. Intentando proteger los ecosistemas donde habitan los animales.

Podemos denunciar el maltrato cuando lo percibamos.

Contribuir a la vigilancia de las zonas protegidas

Dejar de asistir a espectáculos donde se maltraten a los animales

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

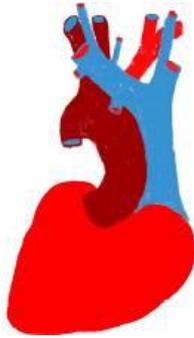
Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## FASE 2: MI/NUUESTRA RELACIÓN CON EL TEMA



Tenemos claro que para analizar la realidad es imprescindible que comprendamos como nos atraviesa. Por esta razón una vez analizado el problema de manera global tenemos es preciso analizar qué relación tiene el tema seleccionado con nuestra propia existencia. Un paso fundamental para poder desarrollar una mirada que atienda a las relaciones entre nuestras decisiones cotidianas y nuestra existencia con cualquier problemática.

Con esta fase lo que pretendemos es ver cómo nos “atraviesa la temática seleccionada” qué relación tiene, en este caso, el maltrato animal con la vida de niñas y niños, poner de relevancia cuales son los puntos que hacían que fuera tan importante. Para ello hicimos uso de los ordenadores, aprendiendo a usar el programa que nos permitió hacer estos chulos pictogramas. Aquí algunos ejemplos.-...



Son una responsabilidad



Financiado por:

Daniela González Gómez 5º

Ejecutado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

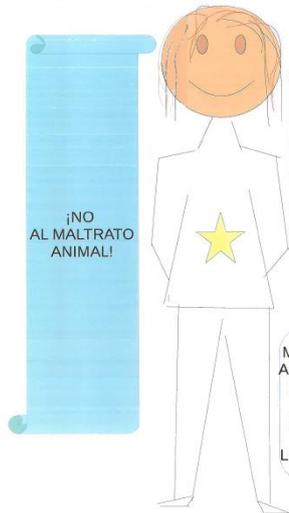




# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

**ABANDONO DE MASCOTAS**  
Hay animales que mueren por no tener una buena alimentación en buenas condiciones.  
Al abandonar a una mascota estás destinando a tu amigo a morir en la calle.

**ANIMALES COMO DIVERSIÓN Y ENTRETENIMIENTO**  
Los animales también son seres vivos y tienen los mismos derechos que nosotros. Hay animales que mueren porque a los humanos le divierte eso.



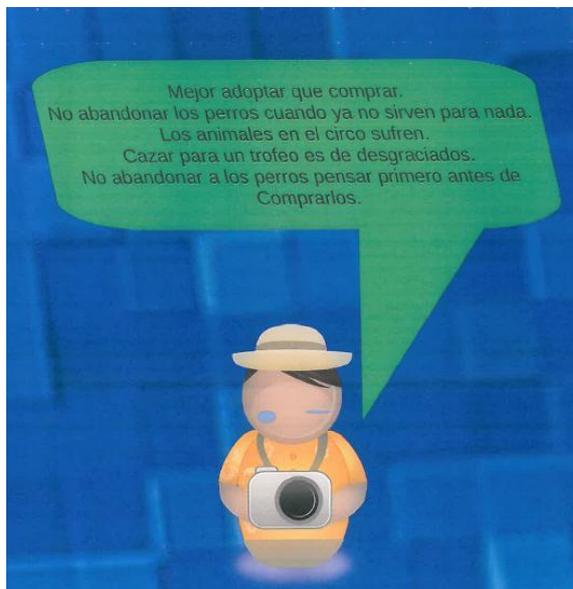
JIMENA SÁNCHEZ-DIEZMA DÍAZ

**MALTRATO ANIMAL POR DESTRUCCIÓN DE SUS HÁBITATS NATURALES**  
Los humanos estamos destruyendo el hábitat natural de muchos animales, no nos gustaría que nos dejaran sin hogar.

**MALTRATO ANIMAL POR ALIMENTACIÓN Y PIELS**  
No me parece mal cazar Para obtener comida y Para protegerse del frío, Pero hay personas que Lo hacen sólo por capricho



El polo norte se derrite y los animales que vives hay se están quedando sin lugar donde vivir



Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# **PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO**

## **FASE 3: ELABORACIÓN DE IDEAS Y PROPUESTAS**

El proceso se fue poniendo cada vez más interesante, una vez visto el jugo que se le podía sacar a el tema seleccionado y qué relación tiene con sus vidas, por qué lo consideramos importante y por qué consideramos que es importante mostrarlo a las demás se procedió a proponer ideas de manera colectiva. De pensar e imaginar entre todas y todos qué hacer, cómo despertar el interés de las otras personas,...



Vamos a poner de manifiesto la importancia de imaginar en colectivo, de comprobar que ¡el grupo es más listo que una persona sola!, y que una idea puede crecer si aportamos todas.

Tras un concursillo de ideas, las niñas y los niños propusieron numerosas propuestas.

- **CARTELERÍA**
- **PEGATINAS**
- **BLOG CON DIBUJOS Y FOTOS MUY MONOS**
- **ARTÍCULO PARA UN PERIÓDICO**
- **MERCHANDISING**
- **ORGANIZAR ALGÚN EVENTO PARA SACAR DINERO Y DONARLO A UNA ORGANIZACIÓN DE APOYO A LOS ANIMALES**
- **GLOBOS DECORADOS**
- **PLATOS**
- **VASOS**
- **CAMISETAS**
- **PROGRAMA DE RADIO**
- **VISITAS A OTROS COLEGIOS A CONTAR LO QUE ESTÁN HACIENDO**
- **ORGANIZAR UNA MANIFESTACIÓN**
- **O UNA CONCENTRACIÓN**
- **ELABORAR UNA PANCARTA.**
- **PENSAR EN LEMAS PARA DECIR EN LA CONCENTRACIÓN**
- **HACER UNA PERFORMANCE**
- **VIDEO:**
- **HACER UN TELEDIARIO**
- **MARIONETAS DE CALCETINES**

De todas las ideas propuestas el grupo tuvo que seleccionar las más viables, e inmediatamente procedieron a su planificación.

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:

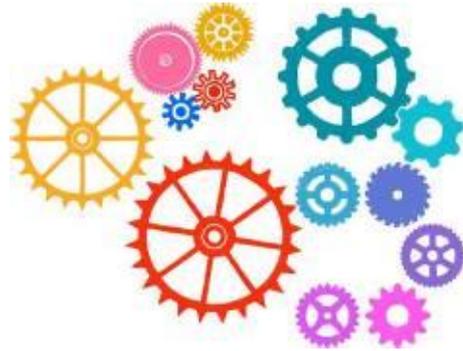




# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## FASE 4. PLANIFICACIÓN.

Esta es una fase muy interesante el grupo está motivado y participa. Tenían claro cuál fue su propuesta, qué es lo que quieren hacer. En este momento tocaba graduar la utopía, pasar de ideas a realidades, para ello tocó organizar cómo lo hacemos. Las chicas y chicos aprendieron a planificar sus propuestas, marcarse objetivos, ver y definir que querían contar, cómo, que iban a necesitar, y cómo lo iban a evaluar. Un aprendizaje necesario para la Vida.



## FASE 5. EJECUCIÓN Y GESTIÓN

Una vez organizado quién hace qué el grupo se puso manos a la obra. Aquí una muestra de todo lo elaborado para la campaña de sensibilización por las niñas y niños

### LEMA DE LA CAMPAÑA

¡Qué no hablen no significa que no sientan!

### LOGO DE LA CAMPAÑA



Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## TALLER DE GRAFITIS

Las alumnas y alumnos participaron de un taller de grafitis donde aprendieron a realizar plantillas basadas en su logo.



## BLOG DE LA CAMPAÑA

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





## PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

Elaboramos un blog para contar todo lo que fuimos haciendo durante la campaña:

[HTTP://QUENOHABLENOSIGNIFICAQUENOSIE.SIMPLESITE.COM/](http://quenohablenosignificaquenosie.simplesite.com/)

Clicando en él puedes ver todos los contenidos compartidos.

**NO AL MALTRATO ANIMAL**  
¡QUE NO HABLEN NO SIGNIFICA QUE NO SIENTAN!

Mi primera página

Somos las niñas y niños de 5º de primaria del CEIP Huerta de Santa Marina y queremos compartir con todas y todos los materiales que hemos ido haciendo para nuestra campaña contra el maltrato animal. ¡Que no hablen no significa que no sientan! Llevamos todo el curso trabajando y hemos aprendido y pensado muchísimo. Dentro del proyecto "PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO" financiado por Agencia andaluza de cooperación internacional para el desarrollo

Compartir esta página

- Compartir en Facebook
- Compartir en Twitter
- Compartir en Google+

Crear una web

Crear una web está al alcance de todos: ¡es muy fácil!

[Pruébalo](#)

¡QUE NO HABLEN NO SIGNIFICA QUE NO SIENTAN!

¡RESPECTUOSOS!

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## PEGATINAS Y CARTELES

Se distribuyeron por el centro educativo.



TEATRO



DE

## MARIONETAS

Desarrollaron un teatro de marionetas confeccionadas por el propio grupo. En el teatro planteaban diferentes formas de maltrato animal de una manera divulgativa. Fueron desarrollando la obra de teatro por todas las aulas.

El grupo, elaboró el guion, las marionetas, definió la puesta en escena y planificó las actuaciones en todas las aulas del CEIP.



Para disfrutar de la obra de teatro clicar aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=f5-lbX4AWpU>

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:



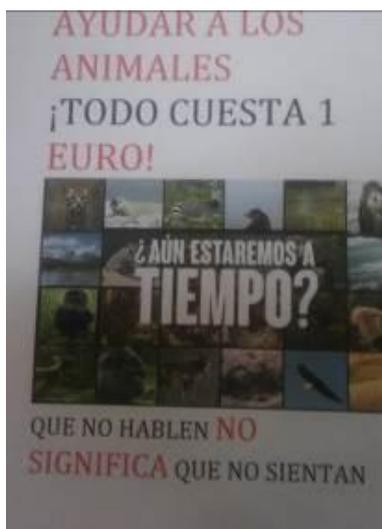


## PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

REALIZACIÓN DE ARTESANÍAS PARA SACAR FONDOS PARA CEDER A UNA ASOCIACIÓN DE DEFENSA ANIMAL



ORGANIZARON DOS DÍAS DE VENTA PARA LO QUE ELABORARON CARTELERÍA



Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





## PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

Por último hicieron entrega del dinero recaudado y de todos los materiales generados a las asociaciones A.L.M.A: Aljarafe Libre de Maltrato Animal y Black Galgo. El encuentro fue muy emocionante y pudieron disfrutar de los resultados obtenidos.



Estimada asociación "Alma", la clase de 5º está muy agradecida de que hayáis venido a conocernos a nosotros y a nuestra campaña. Estamos muy contentos de que estéis aquí y nos gustaría que todo lo que hemos hecho y también la recaudación, os sirva para ayudar a los animales.  
¡Gracias por venir!

Ambas asociaciones se fueron con la promesa de usar los materiales desarrollados por el grupo en sus propias acciones. Como muestra vemos esta entrada en la página de Facebook de A.L.M.A.

Financiado por:



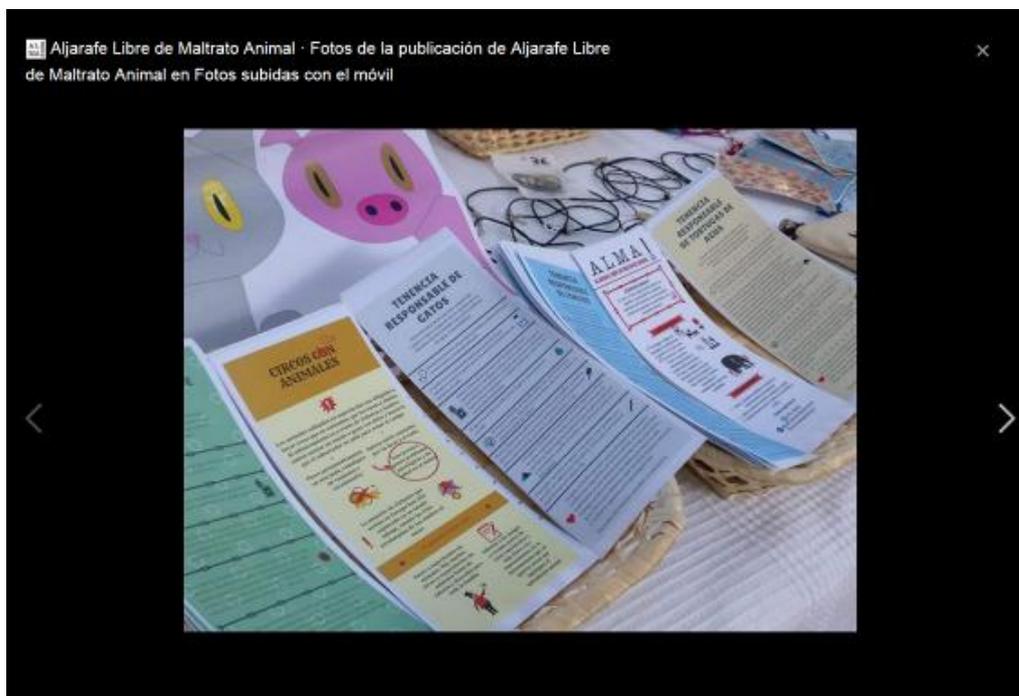
Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO



Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





# PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

## FASE 6: EVALUACIÓN

Para finalizar el proceso hicimos una evaluación cualitativa en la que las niñas y niños aportaron sus impresiones y aprendizajes. Destacaremos algunas aportaciones:

Jimena: He aprendido mucho, ha sido un proyecto interesante, nunca me había planteado lo que sufren los animales por ejemplo en el circo.

Daniela: lo que hemos hecho es distinto a lo que solemos hacer pero es muy importante para mejorar el mundo.

Martina: me ha encantado trabajar en el grupo.

Frida: a mí no me gusta mucho trabajar en equipo, prefiero hacerlo sola o en pareja aunque cuando lo he hecho me ha gustado mucho y me he sentido feliz.

Manuel: Trabajar en equipo y participar es lo mejor porque todos aportamos ideas. Yo me he sentido muy bien en mi equipo.

Juan: Sobre el trabajo en equipo he aprendido que si no curras la lías, y yo me he sentido genial trabajando en equipo.

Rodrigo: he aprendido que no solo uno tiene que tomar la decisión que a él le parezca sino que tenemos que tomar las decisiones juntas y me he sentido muy a gusto trabajando de esta manera

Joaquín. Es muy importante que la gente vea el trabajo que hemos hecho y reflexione.

Julia: creo que hemos cogido un poco más de confianza.

Noa: he aprendido sobre el maltrato animal que es un tema que está presente en muchas partes del mundo y por diferentes razones. ¿Gracias por confiar en mí en tantas cosas importantes!

Ana: Cuando comenzamos a ejecutar las ideas el puzzle empezó a encajar.

Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:





## PARTICIPAR PARA PONER LA VIDA EN EL CENTRO

Nosotras estamos felices y satisfechas por todo lo aprendido y generado con este grupo de niñas y niños, y compartido con Daniel su tutor. Seguiremos acompañando procesos participativos en los que las niñas y niños sigan poniendo: LA VIDA EN EL CENTRO.

Y como muestra y de regalo un precioso reportaje que nos hicieron para el programa Solidarios de canal sur:

[LaVIDAenELcentro.ecotonored.es/Genero/LA-VIDA-en-EL-CENTRO-en-LA-TELE/](http://LaVIDAenELcentro.ecotonored.es/Genero/LA-VIDA-en-EL-CENTRO-en-LA-TELE/)



Financiado por:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecutado por:

